

# संक्षिप्त आत्मवृत्त

नाम	: प्रो० (डॉ०) देवेन्द्र नाथ सिंह
सम्प्रति	: आचार्य—हिन्दी विभाग गुरुघासी दास विश्वविद्यालय, बिलासपुर, छत्तीसगढ़—495009
मोबाइल नं.	: 9918175000
ई—मेल	: pipnar@gmail.com
स्थाई पता	: 569 च/498 प्रेमनगर, आलमबाग, लखनऊ, उत्तर प्रदेश—226005

## प्रकाशित पुस्तके

1. शहर कोतवाल की कविता,  
आधार प्रकाशन, पंचकुला हरियाणा, वर्ष—1996
2. नक्सलबाड़ी आन्दोलन और समकालीन हिन्दी कविता  
मेधा बुक्स, शाहदरा, नई दिल्ली, वर्ष—2009
3. क्षमा करो हे वत्स,  
हार्परकॉलिंस पब्लिशर्स इंडिया, ए ज्वाइंट वेचर विद द इंडिया टुडे ग्रुप, वर्ष—2010
4. समय—बे—समय  
भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, वर्ष—2016
5. नलंदा पर गिर्द  
लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज, उत्तर प्रदेश
6. रचना का अन्तरंग  
लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज, उत्तर प्रदेश

## पुस्तक सहसम्पादन

1. भारतीय हिन्दी सिनेमा की विकास यात्रा: एक मूल्यांकन  
पैसिफिक पब्लिकेशन, एन—187 शिवाजी चौक सआदतपुरा एक्सटैन्शन, दिल्ली—110094

## अतिथि सम्पादन

1. कथादेश  
प्रेम कहानियों पर आधारित विशेष अंक—जनवरी, 2006
2. समकालीन सरोकार  
कहानी अंक—सितम्बर, 2014

## आयोजन

हिन्दी कथाकारों/आलोचकों का प्रतिवर्ष हाने वाला साहित्यिक आयोजन संगमन

1. संगमन-4, लखीमपुर खीरी
2. संगमन-5, सारनाथ
3. संगमन-11 पिथौरागढ़ (उत्तराखण्ड) के स्थानीय आयोजन

### पुस्तकें

- 1 काशी का अस्सी पाठ पुनः पाठ
- 2 सामाजिक यथार्थ की पहली कृति
- 3 कासी पर कहन

### अध्याय

अस्सी की एक शाम  
सामाजिक यथार्थ की पहली कृति: सुदामा चरित  
कुछ छोड़ा कुछ छूट गया

## शोध आलेख

1. हिन्दी की प्रगतिशील काव्य धारा: मुक्तिबोध.....प्रज्ञा-29 (1984)
2. रुमानी क्रान्ति बोध की कहानियां.....साक्षात्कार (अक्टूबर/दिसम्बर 1987)
3. एक दलित कलम की स्याही .....अम्बेडकर कल्यर
4. क्रान्तिकारी राष्ट्रवाद और प्लेटोनिक.....कशफ
5. ऐसे लोकतंत्र को कैसे स्वीकार करें.....समकालीन सरोकार
6. साधारण में असाधारण की खोज.....कथादेश
7. आक्रोशः एक समानान्तरण समीक्षा.....लोक पक्ष
8. सिर्फ दिवराला ही नहीं है.....अवकाश
9. बया का घोसला.....कथादेश
10. अद्भुत दास्तान.....हंस
11. भटकती जिंदगी.....शब्दिता
12. धूमिल के लिए.....दिनमान
13. सरकार और सरोकार नहीं बाजार.....शब्दिता
14. भारत विभाजन की अन्तः कथा.....कथादेश
15. फलक पर नामवर.....शब्दिता
16. विलुप्त प्रजाति का शोक गीत.....ई-पत्रिका
17. कैमीभूड भर रहा है.....शब्दिता
18. पेरिस का सपना दिखाने वालों को.....ब्लॉग-बना रहे बनारस
19. गौरैया का विदा गीत.....शब्दिता
20. नैतिक लोगों ने पत्थर मार-मार कर.....कथादेश
21. Varanasi where faith meets market.....India Today

## सम्मान

1. यशपाल सम्मान-1996, उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ।
2. इन्दुशर्मा कथा सम्मान-1998, मुम्बई।
3. सावित्री देवी फाउण्डेशन-2011, कथा सम्मान।

## विदेशी भाषा में अनुवाद

1. जापानी हिन्दी साहित्य परिषद् की पत्रिका  
हिन्दी साहित्य, भाग—1, मई 2004  
“टुकड़े टुकड़े शालिग्राम” कहानी का जापानी भाषा में अनुवाद

## वेबसाईट (जहां कहानी उपलब्ध हैं)

- 1- [hindisamay.com](http://hindisamay.com) महात्मा गांधी अन्तर्राष्ट्रीय विश्वविद्यालय, वर्धा
- 2- [wishwhindigadyakosh.com](http://wishwhindigadyakosh.com)
- 3- [notnul.com](http://notnul.com)

## शोध निर्देशन

1. डॉ० रचना भारतीय  
विषय: उत्तर आधुनिकता और हिन्दी की लम्बी कहानियां, वर्ष—2005
2. डॉ० लक्ष्मी गुप्ता  
विषय: श्री लाल शुक्ल के कथा साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन, वर्ष—2008
3. सम्प्रति  
कुल पंजीकृत शोध छात्रों की संख्या—08